

Loss mer singe

Kneipenhits der Session 2020

1. Lupo – Loss jonn (Radio Version)

Text: B. Landmann, P. Schädel – Musik: B. Landmann
Verlag: Rudi Schedler Musikverlag GmbH, Pavement Musikverlag

Un ich sag zo ihr, Baby kumm ma her.
Dat letzte Mol, dat es schon iwich her.
Wat morje kütt es unjewiss,
kumm un maach doch einfach met!
Döp Döp Döp ...

2. Kempes Feinest – Verbeeje

Text: J. Rother, N. Kempermann, V. Goritzki, V. Gonzales, T. Gwosdz
Musik: P. Grönlund, J. Rother, N. Kempermann, V. Goritzki, V. Gonzales,
T. Gwosdz – Verlag: Edition White Scorpio Music Publish., Pavement MV

Ich loss mich nit verbeeje,
nit för ne Mann, nit för die Liebe.
Ich danz durch die Naach em Trubel un Kraach,
han nix zo verliere.
Ich loss mich nit verbeeje,
nit för ne Mann, nit för die Liebe.
Ich sach wat ich denk,
för kein Jeld un Jeschenk loss ich mich verbeeje

3. Hühner – Dat kölsche Hätz

Text und Musik: H. Krautmacher, H. Schöner, J. Streifling
Verlag: Edition Bengels, Vogelsang Musik GmbH

Jo dann schleit dat kölsche Hätz,
su wie en decke Trumm
un dä decke Pitter singk dozo si Leed.
Jo dann höpp dat kölsche Hätz
un kritt sich nimmih en.
Su muss et sin! Su muss et sin!

4. Fabian Kronbach feat. Druckluft Brass- & Performance – Bos dir jet

Text: F. Kronbach – Musik: F. Kronbach, J. Vogelsang
Verlag: Manuskript

Hür mer jod zo, ich ben jetzt fott,
villeich jeiht dat jo ens en dinge Kopp
wenn du nit wills, dann häste Pech,
et es vürbei, verloss dich drop
Blos dir jet, blos dir jet

5. Paveier – Sieben Nächte lang in Amsterdam

Text und Musik: S. Welter, D. Vorholt, K. Lücknerath, J. Gokus
Verlag: Pavement Musikverlag

Sieben Nächte lang in Amsterdam, su fing et an
Sieben Nächte lang, die ich nit mih verjesse kann

6. Beer Bitches – Loss mich en Rauh (Heimat Edition)

Text: N. Weyer, C. Geletneky, C. Kebekus
Musik: C. Geletneky, C. Weyer, N. Weyer – Verlag: Pavement Musikverlag
<Prechorus>

Dat han mer all schon ens jehatt
Hät dir keiner Respek för Minsche beijebracht?
<Refrain>

Loss mich in Rauh - ich hür dir jar nit zo.
Hau jetzt besser aff, jangk mir nit op d'r Sack!

7. Dä Tuppess vum Land – Flip-Flop-Jupp

Text: J. Runge, W. Löhr – Musik: J. Runge, C. Kock
Verlag: Dabbelju Musik-Verlag e.K.

Ich ben dä Flip-Flop-Jupp vum Aqualand,
dä John Travolta vum Fühlinger Strand.
Ich han su jod wie keine Plan,
doch en supercoole Schwemmbotz an!
Ich ben dä Flip-Flop-Jupp vum Aqualand,
dä Tuppess he am Beckenrand.
Ne Kölsche Jung es selten brav,
Vamos a la playa – Kölle Alaaf!

8. Klüngelköpp – Immer widder dun

Text: J. Hallfell, D.F. Müller, R. Kowalak, F. Reudenbach, S. Kurtenbach,
M. Sauer – Musik: J. Hallfell, D.F. Müller

Verlag: Tonbauhütte, Simon Kurtenbach & Manuel Sauer
Singe – danze – wie d'r Düvel laache,
dat han m'r jemaht de ganze Naach.
Jeschwoof - jeschwaad - die Bar leer jemaht
wozu dann noch bichte jonn?
Ich deit et immer widder dun. La la la la la la la

9. Funky Marys – Nur met dir

Text: W. Osterei, A. Schönenborn, Y. Schönenborn
Musik: W. Osterei – Verlag: Manuskript

Denn nur met dir han ich die jeilste Zigg
met dir durch Dünn un Dick,
su lang mir zwei uns han! (2x)
<3. Refrain>

Jo nur met dir hat ich die jeilste Zigg
dröm denk ich jään zoröck,
wie lang mir zwei uns han! (1x)

10. Fiasko – Immer wenn et Naach weed

Text und Musik: D.F. Müller, J. Hallfell, W. Osterei – Verlag: Manuskript

Un immer wenn et Naach weed - oho
dann funkele die Leechter d'r Stadt,
immer wenn et Naach weed - oho
dann weiß ich, dat es wie för uns jemaht.
Jo, immer wenn et Naach weed - oho
immer wenn et Naach weed - oho
immer wenn et Naach weed - oho
Ich ben genau för dich un do för mich
<nur beim 1. Refrain:>
sin föreinander jemaht.

11. Stadtrand – Halver Aach

Text und Musik: R. Lob, P. Geschwandtner, T. Dönges, C. Zimmermann,
T. Mesenholl – Verlag: Manuskript

Zick jestern Ovend öm halver Aach,
freu ich mich, dat ich Fastelovend fiere darf!
Mir han jesunge un jedanz un vill jelaach,
jestern Ovend öm halver Aach!

12. Brings – Sünderlein

Text und Musik: Brings – Verlag: Kasalla Musikverlag
<Prechorus>

De ganze Welt es Kölle, Kölle es de ganze Welt.
Wer hät he die nöhxste Rund bestellt?
<Refrain>
Denn wir sind alles kleine Sünderlein,
keiner will heut Nacht alleine sein.
Denn wir sind alles kleine Sünderlein,
schau doch einfach in dein Herz hinein!

13. Planschemalöör – Annabella

Text und Musik: J. Rother, P. Grönlund, A. Mayer
Verlag: Edition White Scorpio Music Publishing
<Prechorus>

Ich deit Kajüte för dich putze,
ich seif för dich et janze Deck en.
Do darfs mich jään benotze,
loss mich dinge Bootsmann sin.
Oh Annabellabella, Annabellabella!
<Refrain>
Oh Annabellabella, Hey!
Ding Hoor wehe em Wind.
Oh Annabellabella, Ho!
Do bes ming Piratekünijn.

14. Bläck Fööss – Die nächste Rund

Text: U. Baronowsky, H. Thodam, Bläck Fööss
Musik: U. Baronowsky, H. Thodam – Verlag: Manuskript

Die nächste Rund, die jeiht op mich,
dat nächste Jlas drink ich op dich!
Dat nächste Kölsch es för uns zwei,
Uns jode Zigg jeiht nie vorbei! (2x)
Un mer singe
Wapp da da dapp da da da dapp dei da...

15. Cat Ballou – Heimweh

Text: D. Schönenborn – Musik: O. Niesen, D. Schönenborn, K. Wittwer,
H. Feder – Verlag: CB Verlag

Denn wenn die Sehnsucht mich röp
un et Heimweh mich pack,
noh der üsselige liebevolle Heimatstadt.
Dann es et janze ejal, wo ich och ben,
dann muss ich janze, janze flöck, zo dir zoröck.

16. Eldorado – Verlieb' dich nie (Thekenmädche)

Text: M. Hoyer – Musik: H. Krech, M. Nissen, J. Braun, M. Hoyer,
D. Gregory, F. Janoske, E. Otten, S. Lang, A. Willms
Spezialtext: M. Sauer, A. Schönenborn
Verlag: Elefanten Edition, Edition Küstenkind, Edition Tonbauhütte

Verlieb' dich nie, nie, nie - niemols, nie,
en dat Mädche hinger der Thek',
Verlieb' dich nie, nie, nie - niemols, nie,
en dat Mädche hinger der Bar,
ejal wie schön se es, ejal wie jod do bütz,
et es doch klor, dat se dich maach,
se jitt dir eine us, doch jeiht allein noh Hus,
Jung, nur eins sei dir jesaht,
Verlieb' dich nie, nie, nie –
en dat Mädche hinger der Bar.

17. KNITTLER – Doch wenn do wills

Text: S. Knittler – Musik: S. Knittler, H. Zaunegger, P. Ash, M. Salispahic,
F. Bungardt, S. Bay – Verlag: STARGAZE tunes

Doch wenn do wills, dann bliev ich bei dir,
schwaad noch e Wood un drink noch e Bier,
rötsch noch jet nöher an dich eran,
et lit an dir, wat noch passiere kann.
<ab 2. Refrain zusätzlich:>
Un wenn do wills, dann lad ich dich en,
verzäll jet vun mir, un dovun wer ich bin,
wenn do bemerkts, wie jod ich sin kann,
dann jeiht noch vill mih, janze villleich irjendwann.

18. Miljö – Null oder hundert

Text und Musik: Mike Kremer, Nils Schreiber – Verlag: Edition Miljö

Ejal, wat mer maache: kein halve Saache!
Dunn et richtig oder loss et sin.
Ejal, wat mer maache: kein halve Saache!
Bes do hügg erus oder "all-in"?
Et jitt nor:
Null oder hundert - Nix dozwesche.
Null oder hundert - Anders kann ich nit.
Null oder hundert - Alles oder nix.

19. Kasalla – Pommes un Champagner

Text: F. Peil, C. Pagonis, B. Campmann – Musik: F. Peil, C. Pagonis,
N. Plum, R. Schwiars – Verlag: Pavement Records

Du un ich, mer passe su jod zoenander
Joldfesche un Piranha – Pommes un Champagner
Du un ich, kumme nit loss vunenander
Joldfesche un Piranha – Pommes un Champagner
Who-ho-ho – Joldfesche un Piranha
Oho-oh-oh – Pommes un Champagner
<3. Refrain:>

Du un ich, mer passe su jod zoenander
Joldfesche un Piranha – Pommes un Champagner
Du un ich, mer passe su jod zoenander
Joldfesche un Piranha – Pommes un Champagner
Du un ich, kumme nit loss vunenander
Grizzlybär un Panda – Pommes un Champagner

20. AG Arsch Huh – Su läuf dat he

Text und Musik: A. Steffen, J. Schulte-Ontrop
Verlag: Manuskript, Vogelsang

<Prechorus>
Ihr künnt uns nit täusche,
et es die iwich ahle Seuche,
loht uns Leeder en Rauh!
<Refrain>
Doför stommer all he zesamme
ohne Hass un nit nur för dä FC
un bei uns sin Minsche einfach Minsche
all simmer jlich – su läuf dat he, su läuf dat he!