

Loss mer singe

Kneipenhits der Session 2018

1. Kempes Feinest – Melodie

Text und Musik: Kempes Feinest – Verlag: Pavement MV

1. Strophe:

Häss du och manchmol e Leed en dingem Kopp,
et setz sich einfach fess, du kriss et nit mih fott.

Wie ne Virus hätt et dich anjesteck
un sich irjendwo janz deaf in dir versteck.

Du kanns naaks nit mih schloofe,
denn selvs die Schoofe sin janz laut am singe,
du kanns naaks nit mih schloofe.

Refrain:

Du hürs die Melodie

Ohohohohoh Ohohohohoh

Die Melodie löss dich nie mih loss (2 x)

2. Brings – Die Färv der Freiheit

Text: Peter Brings, Stephan Brings – Musik: Peter Brings, Stephan Brings,
Harry Alfter – Verlag: Kasalla Musikverlag

Zom Jlöck sin mer die Jecke,
jonn op de Stroß un dun uns nit verstecke!

Mer sin laut un mer sin bunt,
un wenn mer kumme, jeiht et rund.

Domit he Rud un Wieß die Färv der Freiheit bliev,
he jit et Tsching – Tsching Tschingerassa Bumm.

3. Kasalla – Kompass

Text und Musik: Flo Peil

Verlag: Tinseltown Music Publishing, Universal Music Publishing

Janz ejal, wo ich ben...

Minge Kompass zeich immer noh Kölle
Brinkg mich immer widder noh Hus
Fährt dat Schiff och durch Wind un durch Welle
Minge Anker kritt keiner eruss
Us dem Boddem, en der Stadt an dem Fluss.

4. Drei Ahle un ne Zivi – Naaks noh zwei

Text und Musik: Michael Milz – Verlag: Dabbelju

Alles wat naaks noh Zwei passiert es Dress.
Alles wat naaks noh Zwei passiert es Dress.
Die Jode sin all schon fott -

1. und 3. Refrain: wat bliev es nur dä Res',

2. Refrain: un so schön Du och bes
alles wat naaks noh Zwei passiert es Dress.

5. Paveier – Liebe auf den ersten Blick

Text und Musik: Klaus Lückerrath, Detlef Vorholt, Hans-Ludwig Brühl,
Sven Welter, Johannes Gokus, Markus Steineseifer
Verlag: Pavement Musikverlag

Denk nicht heute schon an morgen -
nemm et Levve, wie et kütt,
denn wer weiß denn schon, ob morje
nit die Uhr janz anders tick.

„Tränen lügen nicht, my Darling.“

Ich glaub an die Liebe auf den ersten Blick.

6. Klimpermännche Thomas Cüpper – Dä Zeddel

Text und Musik: Thomas Cüpper, Wolfgang Löhr – Verlag: Dabbelju

Immer es ne Zeddel draan,
wa' mer et nit bruche kann.

Immer es ne Zeddel draan,
wa' mer et nit bruche kann.

Nemm et met Humor, denn eins, dat sag' ich dir:
Su ne Zeddel es doch bloß e Stöck Papier!

7. Cat Ballou – Mir fiere et Levve

Text: Dominik Schönenborn, Oliver Niesen, Kevin Wittwer

Musik: Dominik Schönenborn, Oliver Niesen, Kevin Wittwer, Michael Kraus
Verlag: Manuskript

Mer fiere et Levve, dat hält uns zosamme,
dat weed uns keiner nemme.

Mer fiere et Levve, dat weed niemols verjonn!

8. Micky Brühl Band – Weil Heimat Heimat es

Text: Michael Brühl – Musik: Michael Brühl, Andreas Kober,

Simon Kurtenbach, Manuel Sauer, Alex Vesper, Michael Brettner

Verlag: Edition Brühl

Du bes uns Mamm, du bes uns Stadt,
han dich em Hätze, wie dat jeder von uns hät,
Mir halten dich op immer un iwich fess,
weil Heimat, Heimat es!

5. Refrain, Schluss:

Un nemme dich janz einfach su wie de bes,
weil Heimat, Heimat es

9. Domstürmer – Mir sin jekumme

Text und Musik: U. Baronowsky, H. Thodam

Verlag: Nauber Sound Musikproduktion, Verlag Michael Nauber

Mir sin jekumme öm ze fiere
Mir sin jekumme öm ze blieve
Mir sin jekumme öm ze singe
En jeile Zigg ze verbrenge
Mir sin jekumme öm ze laache
Uns kein Sorje ze maache
Mir sin jekumme öm ze fiere
Zesamme jlöcklich ze sin

10. Räuber – Für die Iwichkeit

Text und Musik: Torben Klein

Verlag: Copyright Control, Sony Music Entertainment Germany

1. Strophe:

Sähs du maach et jot zu mir hück Naach
Bliev noch su vill Musik in mir wach
Wat sull ich mache,
denn du brengks mie Hätz zum Laache.
Ich hätt nie jedach, dat dat passeet,
dat et dir genau su wie mir jeiht.
En dinge Auge, do han ich mie Hätz verlore.

Refrain:

Joh, dat es Ohohohohohohohoho Ohohohohoho
für die Iwichkeit (2 mal)

C-Teil:

Wie lang dat met uns duure weed,
vun Hück bes in die Iwichkeit
Zeigs mir wie schön die Liebe es,
bes du nit do, wees du vermiss

11. Roxxy – Loss uns Fründe sin

Text und Musik: Dirk Harmuth, Sam Sommer

Loss uns Fründe sin, ejal wat damals wor!
Et Levve es vill zo koot – ich bin doch für dich do.

12. Bläck Fööss –

Lommer nimmih lommer sage

Text und Musik: Uli Winters, Olaf Didolff, Bläck Fööss

Su simmer immer de Muul am schwaade
Un wat maache mer tatsächlich? – Janix! –
Schade!! (Schade, Schade!)

Lommer nimmih lommer sage
Lommer doch ens leever jet dun
Lommer nimmih länger waade!

Hauptrefrain:

Lommer nimmih lommer sage
Lommer jet dun
Lommer nimmih lommer sage

13. Querbeat – Guten Morgen Barbarossaplatz

Text: J. Berger, S. Schneiders, A. Berger, S. Gerhartz, R. Vychodil

Musik: J. Berger, A. Berger, S. Gerhartz, R. Vychodil, G. Craveiro

Verlag: Folksgarden Publishing

Guten Morgen Barbarossaplatz,
bist du auch noch wach?
Hast du auch die letzte Nacht
wieder durchgemacht?
Guten Morgen Barbarossaplatz,
bist du auch noch wach?
Meine Drinks gehen hoch und ich leg nochmal los
und ich mach' den Tag zur Nacht!

Nach 2. Refrain:

*Und alle machen Stipfefott,
so sexy - links, rechts, links, rechts
Und alle machen Stipfefott,
so sexy - links, rechts, links, rechts*

14. Lupo – För die Liebe nit

Text: Benjamin Landmann, Pedro Schädel – Musik: Benjamin Landmann –
Verlag: zwanzigzölf GmbH

Op kölsch jitt et för alles e Wood -
nur för die Liebe nit.
För alles han ich ne Plan B - nur för die Liebe nit.
Mööt ich op en einsame Insel,
nöhm ich drei Saache met (ja wat denn?):
ne Fußball, e Handdoch un natürlich dich!

15. Kasalla – Künning vun Kölle

Text: Flo Peil, Bastian Campmann, Claudio Pagonis

Musik: Flo Peil, Ena Schwiars, Sebi Wagner, Nils Plum

Verlag: Tinseltown Music Publishing, Universal Music Publishing, Edition
Gaucho, Sony, ATV Music Publishing, EMI Music Publishing

Wenn ich Künning vun Kölle wör
un nit der Nixnutz dä ich ben,
met ner rostije Krohn un nem Schloss us Luff,
jo, dann wörs du die Künnijin.

C-Teil:

Ohoho - Du un ich
Ohoho - Mer wöre küniglich
Ohoho - Wenn ich Künning von Kölle wör
Ohoho - Du un ich
Ohoho - Mer wöre küniglich – Ohoho

16. Klüngelköpp – Augebleck

Text und Musik: Frank Binninger, Ralf Hahn, Robert Kowalak,
Frank Reudenbach

Ne schöne Daach, en jode Zick,
brenk uns kein Jeld d'r Welt zoröck.
Wie mer he stonn, dä Augebleck,
dä nemme mer zesamme met.
Et es ejal woher du küss,
wat do häs, wä do bes,
Vür'm Herrjodd sin mer doch all jlich,
ob ahl ob jung, ob ärm ob rich.
Ohohohohohohohohohoho

17. Miljö – Kölsch statt Käsch

Text und Musik: Nils Schreiber, Mike Kremer – Verlag: Edition Rhingtön,
Edition Miljö, Koch Musikverlage GmbH

Nix dobei, nor uns zwei.
Leer die Täsch - Kölsch statt Käsch.
Met nix en d'r Täsch - Kölsch statt Käsch.
Nor do un ich, ich un do, do, do
maache hück Naach nit de Auge zo.
Nor do un ich, ich un do, do, do
met nix en d'r Täsch - Kölsch statt Käsch.

18. Die 3 Colonias – Ach wenn doch nur jeden Tag Karneval wär

Text und Musik: Frank Morawa – Verlag: Moeve, Dabbelju

Ach wenn doch nur jeden Tag Karneval wär,
dann bleibt die Wohnung leer,
dann bleibt die Wohnung leer,
und Aschermittwoch fällt aus,
ja, dann käm ich nie mehr nach Haus!

19. Fiasko – Schwerelos

Text: J. Hallfell, D. Müller, P. Hofmann, D. Fussel, G. Becker – Musik: J.
Hallfell, D. Müller – Verlag: Edition Fiasko, Edition Rhingtön

Janz Kölle danz em Rään op d'r Stroß -
Mer sin schwerelos.
Singe su laut, bes de Wolke jonn.
Jage se fott, övver dä Horizont.
Kölle danz em Rään op d'r Stroß -
Mer sin schwerelos.
Ejal, wie dunkel dinge Himmel jrad es:
loss dä Augebleck leuchte, wo immer do bes.

20. Brings – Liebe gewinnt

Text und Musik: Brings – Verlag: Kasalla Musikverlag

Dass ein Wunder passiert
und wir endlich kapiert'n,
dass wir alle gleich sind
und nur die Liebe gewinnt.
Wir werden frei sein, wenn wir uns lieben,
es wird vorbei sein, mit all den Kriegen.
Wir sind Brüder, wir sind Schwestern,
ganz egal wo wir sind,
glaub mir: die Liebe gewinnt!