

# Loss mer singe

## Kneipenhits der Session 2017

### 1. Kempes Feinest – Hüek bes do mir

Text und Musik: Kempes Feinest – Verlag: Pavement Musikverlag

Hüek bes du mir, du küss mir nit dovun,  
hüek bes du mir, maach dich parat!  
Hüek bes du mir, un bes du eimol mir,  
loss ich dich nit mih jonn!

### 2. Bläck Fööss – Ich ben e Kölschjas

Text und Musik: Bläck Fööss – Verlag: Manuskript

Un dann stommer all em Kranz un sin am danze,  
Karussellche fahre an d'r nächste Desch.  
Uns läuf d'r Schuhm d'r Liev eraf,  
jeder will he singe Saff,  
dat es e wirklich unbeschreiblich schön Jeföhl.

Jo un dann stommer all em Kranz  
un sin am danze,  
un dann jriefe se uns jierig an d'r Hals.  
Hüek weed die Naach zum Daach jemaht,  
et nächste Ründche steiht parat,  
hopp en d'r Kopp, 3 mol Kölle Alaaf.

### 3. JP Weber Trio –

#### Do kriss ding Bier, wann do draan bes

Text und Musik: JP Weber – Verlag: Bajasch Musikverlag

Do kriss ding Bier, wann do draan bes, ...  
*Bier wann do draan bes... (4x)*  
Un wenn do noch kei' Bier häs,  
Jung, dann wors do och noch nit draan!

### 4. Hühner – Wenn et Hätz dich röp

Text und Musik: Henning Krautmacher, John Parsons-Morris, Ralf Rudnik,  
Wolf Simon, Michael Schläger, Hannes Schöner, Jens Streifling  
Verlag: © Edition Aanfang adm. Vogelsang Musik GmbH

Ohoh, mir winke von fään,  
Ohoh, wie vun nem and're Stään, ohoh!  
Wenn et Hätz dich röp, dann musste loufe.  
Dich hält nix zoröck, hey  
op dingem Wääch noh vürre Richtung Jlöck.  
Ejal wat wor, jetz jeiht et einfach Richtung Jlöck.

### 5. Fiasko – Nur do

Text: Henning Henry Becker, Jürgen Hallfell, Rene Jungbluth,  
Daniel Frank Müller – Musik: Jürgen Hallfell, Daniel Frank Müller  
Verlag: Edition Fiasko, Koch Musikverlage

Ich bruch ming Heimat, mieh Hätz und ming Siel  
ming Liebe, mieh Levve, mieh Blood  
He sin ming Fründe, dat bliev immer su.  
Ich bruch ming Heimat un dat bes nur do...  
Oh nur do - un dat bes nur do.  
Ohoh nur do - un dat bes nur do.

### 6. Cat Ballou – Nit us Zucker

Text und Musik: Cat Ballou – Verlag: Pavement Musikverlag

Halb zwei – Halb drei – Halb vier  
un et räant wigger vür d'r Dür.  
Han kei Loss russ zo jonn,  
ben nit us Zucker,  
ävver Rään kann ich nit usstonn.  
D'röm ben ich he – met mir,  
mim Jlas Wing setz ich am Klavier.  
Un Ihr: Oh oh–oh oh–oh  
Dabadabadapdadadada  
Han kei Loss russ zo jonn,  
ben nit us Zucker,  
ävver Rään kann ich nit usstonn!

### 7. Domstürmer – Janz schön Kölle

Text und Musik: Marcus Maletz, Michael Nauber  
Verlag: Nauber Sound Musikproduktion und Verlag

Janz schön laut, janz schön wild, janz schön Kölle  
Un verdamp schön ahnzesinn  
Do wees die Minsche noch verzaubere  
Wenn ich lang em Himmel bin

Janz schön laut, janz schön wild, janz schön Kölle  
Links un räats vum ahle Fluss  
Millione Leechter, hell un düster  
Mir sin Kölle, durch un durch

### 8. KölschFraktion – Föttche

Text und Musik: Franz-Martin Willizil – Verlag: Dabbelju, Hootsongs

Mer kacken all mem Föttche,  
mer bütze met d'r Schnüss,  
lure met de Äujelcher  
un singe met de "Fööss".  
Mer bießen op de Zäng,  
speuen kräftich en de Häng  
un kummen en d'r Himmel janz jewess.

### 9. Pläsier – Dat hööt nit op

Text: Sabrina Offergeld, Eva Soujon, Julia Spujon, Björn Heuser  
Musik: Tobias Wurm, M. Brüssel, G. Sitarski, Eva Soujon, Julia Soujon,  
Sabrina Offergeld, Björn Heuser  
Verlag: Heusermusik Musikverlag Björn Heuser

Dat hööt nit op – dat nemmp kei Engk.  
Dat hööt nit op – dat steck janz deaf en uns drin.  
Dat hööt nit op – dat nemmp kei Engk.  
Dat hööt nit op – dat steck janz deaf en uns drin.  
Dat steck janz deaf en uns, janz deaf en uns drin.

### 10. Paveier –

#### Do häs et schönste Jeseech vun Kölle

Text und Musik: M. Graf, D. Vorholt – Verlag: Pavement Musikverlag

Du häs et schönste Jeseech vun Kölle,  
du häs et schönste Jeseech vun d'r janze Stadt.  
Du bes leckerer als Rahmkamelle  
un von dir weed ich einfach nit satt.  
Wenn dann ding Schnüss op ming triff,  
ben ich hin un weg im Nu, ohohoo,  
denn et schönste Jeseech vun Kölle, dat häs do!

## 11. Dave Zwieback – Zwei mol Fastelovend

Text und Musik: Clemens Roer – Verlag: Manuskript  
<1., 2, 3., 4. und 6. Refrain>

Un wenn dä Düüvel he noh Kölle  
och op Stelze kütt:  
Rusemondaach stonn mer parat.  
Met "Alaaf" em Hätz un om Steckepääd  
weed der Sturm he affjesaht.  
<5. Refrain>  
Ne schöne Jroß der Rhing erav,  
mer winke us der Bütt,  
op der Zoch hat ihr lang jewaat.  
De Welt jing unger, un op der Stroß kein Lück  
Weil ihr hat jo "Helau" jesaht.

## 12. Miljö – Wolkeplatz

Text und Musik: Mike Kremer, Nils Schreiber  
Verlag: Edition Miljö / Edition Rhingtön, Koch Musikverlage GmbH

Mer hevve aff, zom Wolkeplatz.  
Un unger uns dä Puls der Stadt  
un dä jeiht: damdamdam dadadadada ...  
<Bridge>

*Mer fleeje huh durch Raum un Zigg,  
zum Wolkeplatz un zuröck.*

*Un singe damdamdam ...*

## 13. Zwei Hillije – StehTischFetisch

Text und Musik: Bernd Löhr, Wolfgang Löhr – Verlag: Dabbelju

Mir zwei mir han ne Fetisch,  
mir stonn su jään am Stehtisch,  
do stonn mir zwei dann stetig,  
wäjen unserem Stehtisch-Fetisch.  
Sulang mer stonn stonn stonn  
muss keiner jonn jonn jonn,  
mer kann am Stehtisch stetig stonn.  
Sulang mer nit nit nit dodrunger litt litt litt,  
kritt mer vum Stehtisch uns nit quitt.

## 14. Brings – Indianerland

Text und Musik: Benjamin Brings – Verlag: Gothic MV, Kasalla MV

<1. Refr.> Denn du bes Indianer,  
Rut-Wieß dinge Stamm,  
<ab 2. Refr.> Denn mir sin Indianer,  
Rut-Wieß uns're Stamm,  
dat es un bliev Indianerland!  
Et deit jod, wenn mer weiß, wo mer hin jehürt.  
Et deit jod, wenn mer weiß,  
dat mer noch d'r Boddem spürt.  
Et deit jod, wenn mer weiß, wo mer hin jehürt.

## 15. Rockemarieche –

### Ich han dat Marieche jebütz

Text und Musik: Martin Fliegenschmidt, Claudio Pagonis, Florian Peil  
Verlag: Tinseltown Music Publishing Henrik Kersten und Jens Rodenberg  
GbR und Universal Music Publishing GmbH

Ich han dat Marieche jebütz,  
einfach su midden op de Schnüss.  
Ich han dat Marieche jebütz,  
ohne noh ze denke, ov dat richtig es.  
Ohne noh ze denke, ov dat richtig es.

## 16. Bläck Fööss –

### Schön dat mir noch zosamme sin

Text: Uli Baronowsky, Hanz Thodam, Bläck Fööss  
Musik: Uli Baronowsky, Hanz Thodam – Verlag: Manuskript

Met all dä Bilder en mir drin.  
Met all dä Leeder, die ich sing.  
Su hol ich mir dat Jeföhl zoröck.  
Schön, dat mir zosamme sin.  
Su hol ich mir dat Jeföhl zoröck.  
Schön, dat mir noch zosamme sin.

## 17. Klüngelköpp – Wo die Stääne sin

Text und Musik: Robert Kowalak, Frank Reudenbach  
Verlag: ReuKow Musikverlag © 2016

Mer fleje em Ballon, wohin  
wo die Stääne sin, dohin!  
Mer fleje em Ballon, wohin  
wo die Stääne sin, dohin!  
Wohin? Wohohoho...  
Dohin, wo die Stääne sin  
Achtung Schunkelschluss „Wohin-Dohin...“

## 18. Querbeat – Dä Plan

Text: J. Berger, S. Schneiders, L. Michaelis - Musik: J. Berger, A. Berger,  
S. Schneiders – Verlag: Folksgarden Publishing, Electrola, Rhingtön

### Hey Mann, wat es dä Plan?

Ich kenn einer, der einer kennt,  
dä säht et jeiht noch jet.  
Ich kenn einer, der einer kennt,  
dä es noch waach.  
Ich kenn einer, der einer kennt,  
dä säht et jeiht noch jet.  
Ich kenn einer, der einer kennt,  
dä es noch waach.  
Do jommer hin!

## 19. Kasalla – Mer sin Eins

Text: F. Peil, B. Campmann – Musik: F. Peil, N. Plum, S. Wagner,  
R. Schwiars – Verlag: Universal Musik Publishing / Tinseltown,  
Edition Gaucho der Sony / ATV Music Publishing GmbH /  
EMI Music Publishing Germany GmbH, Pavement Records  
<1. und 5. Strophe>

Vun der Südkurv bes zom Nordkrüz  
un vum Pletschbach zom Troodelööh,  
vun Wesshoven bes noh Ossheim,  
mer zesamme, mer sin Eins.

<Refrain>

Denn he do schleiht uns Hätz,  
vum Anfang bes zoletz.  
Un mer sin jeder vum Mosaik ne Stein,  
mer zesamme, mer sin Eins!

## 20. De Imis und Höhner –

### Die Gäng (Alles wat zällt)

Text: C. Geletneky, C. Kebekus, H. Krautmacher, M. Löb  
Musik: C. Geletneky – Verlag: Pavement Musikverlag

Ihr sidd für mich ... alles, wat zällt,  
ihr sidd ming Heimat, ming Familich, ming Welt,  
ohne üch krät ich aan jedem Daach et ärme Dier,  
hück Naach un för immer, die Gäng jehürt zu mir!